

AAR

circular 151

AMICS DE L'ART ROMÀNIC

Filial de l'Institut d'Estudis Catalans

març 1996

Institut d'Estudis Catalans

— Carme, 45-47

— 08001 Barcelona

EDITORIAL

Catalunya Romànica (Fundació Enciclopèdia Catalana) ha publicat aquest darrer any 1995 dos nous volums, continuant el ritme editorial programat aquests darrers anys. Mantenir aquesta freqüència de publicació ha estat sempre difícil i complicat. *Catalunya Romànica* és una obra voluminosa pel nombre de pàgines, fotografies i plànols i també per la quantitat de col.laboradors que cal per a la seva redacció. Per això ens hem de felicitar del fet que l'inventari del patrimoni —arquitectura, escultura, pintura i arts menors— del nostre romànic sigui més complet. La publicació d'aquests dos volums ha arrodonit la recerca i estudi d'un ampli ventall de comarques poc estudiades fins aquest moment i ha aportat agradables sorpreses i novetats.

S'ha editat el volum VII: "La Cerdanya. El Conflent" (juny 1995, 566 pàgs.) i el volum XXI: "El Tarragonès. El Baix Camp. L'Alt Camp. El Priorat. La Conca de Barberà" (desembre 1995, 618 pàgs.). Una comparança del nombre de les pàgines ens pot semblar una contradicció però és una realitat que ha passat desapercibuda, la importància del romànic a la Catalunya Nova, a les comarques tarragonines. Potser que alguna persona, amb un purisme exagerat, consideri que aquest romànic tardà (segona meitat del segle XII i inicis del segle XIII) amb influències dels inicis del gòtic havia d'ésser exclòs, emperò la realitat és que hi ha una mentalitat romànica i que el gòtic no va imposar-se i triomfar fins a mitjan segle XIII.

Hem de destacar la pobresa de grans institucions i monuments en la Cerdanya, al contrari de la riquesa que tenen les altres comarques estudiades, amb rics monestirs com Cuixà, Canigó, Poblet o Santes Creus o la catedral de Tarragona. S'hauria d'assenyalar l'aportació feta per a l'estudi de la història de l'urbanisme i poblament medieval, tema poc valorat a altres volums, a excepció del volum XIV: "El Rosselló".

No podem fer una felicitació nominal a tots els autors, la llista seria extensa i amb obllits; sí que hem de destacar la tasca de recerca i estudi de Pere Ponsich en la Catalunya Nord i que ha estat publicada, en el seu conjunt, per primera vegada a *Catalunya Romànica*.